

# una "MISERICORDIA" para la Nueva Torre de Babel

del dott. Franco Adessa

## EL LOGO DEL JUBILEO DE LA MISERICORDIA

«El **logo** y el **lema** del Año Jubilar son una buena síntesis de lo que será este año de la Misericordia. Con el lema "**Misericordiosos como el Padre**" se propone vivir la misericordia siguiendo el ejemplo del Padre, que pide no juzgar y no condenar, sino perdonar y amar sin medida (Lc. 6:37-38).

El logo – obra del jesuita **Marco I. Rupnik** – se presenta como un **pequeño compendio teológico de la misericordia**. Muestra, en efecto, **al Hijo que carga sobre sus hombros al hombre extraviado**, recuperando así una imagen muy apreciada en la Iglesia antigua, porque indicaba **el amor de Cristo que lleva a término el misterio de su encarnación con la redención**.

En el dibujo se destaca **el Buen Pastor que toca en profundidad la carne del hombre**, y lo hace con un amor capaz de cambiarle la vida.

El Buen Pastor con extrema misericordia carga sobre sí la humanidad, **pero sus ojos se confunden con los del hombre**.



El logo del "Jubileo de la Misericordia" con el Lema "Misericordiosos como el Padre".

La escena se coloca dentro de la **mandorla** que es también una figura importante en la iconografía antigua y medieval por cuanto evoca **la presencia de las dos naturalezas, divina y humana**, en Cristo. Los tres óvalos concéntricos, de color progresivamente más claro hacia el externo, sugieren **el movimiento de Cristo que saca al hombre fuera de la noche del pecado y de la muerte**. Por otra parte, la profundidad del color más oscuro sugiere también **el carácter inescrutable del amor del Padre** que todo lo perdona.

\*\*\*

El desagrado que hemos experimentado mirando este logo, con las preguntas sin respuesta que de él derivan, nos ha impulsado a estudiar esta "**síntesis (in)feliz**" de exaltación de una "**misericordia**" **que, privada de arrepentimiento, por el solo hecho de que con satánica astucia ya estaba suprimido el pecado, huele más a condenación eterna que a salvación eterna de las almas**. ¿Y qué puede ocultar una "**misericordia**" que huele a azufre?

# Preguntas en busca de respuesta



¿Por qué la aureola del Buen Pastor está **formada por 4 partes**?

¿Por qué el **borde blanco**, en la parte amarilla izquierda de la aureola, tiene dos lados con un ángulo de **90°**?

¿Por qué el Buen Pastor **no tiene barba** en su mejilla derecha?

¿Por qué el **ojo izquierdo de Adán** es una sola cosa con el del Buen Pastor?

¿Por qué el **rostro de Adán** tiene una forma exquisitamente **femenina**?

¿Por qué la **barba** en un rostro femenino?

¿Por qué la **barba** parece **postiza y mal aplicada**?

¿Por qué la **barba** tiene forma de **pez** con tanto ojo izquierdo?

¿Por qué **no se ve el pulgar** de la mano derecha del Buen Pastor?

¿Por qué las **manos de Adán** son delgadas como si fueran **femeninas**?

¿Por qué no se ve el pulgar de la mano izquierda de Adán?

¿Por qué **no se ve el dedo meñique** de la mano derecha de Adán, mientras el pulgar está puesto bien en evidencia y separado de los otros tres dedos?

¿Por qué esta **“luneta” aislada y única** puesta entre los dedos de las manos de Adán y la llaga del pie izquierdo del Buen Pastor?

¿Por qué esta forma puntiaguda de color oro pálido, con su extremidad izquierda, **indica la llaga del pie izquierdo**?

¿Por qué la **“cuchilla”** delgada de oro pálido sube hasta **intersecar la faja en la cintura** del Buen Pastor?

¿Por qué el pie derecho del Buen Pastor **muestra la llaga roja, pero no los dedos**?

¿Por qué la figura compuesta por esa punta de oro pálido, que indica la llaga del pie izquierdo, y la **“cuchilla”** color oro brillante, tienen **tres filos en punta** de los cuales el superior se extiende hasta cruzar la faja en la cintura?

¿Por qué esta **“cuchilla” de oro brillante** está conectada, a la izquierda, con la otra figura de oro pálido y se extiende hasta casi tocar el área color oro pálido en forma de **“V”**?

¿Por qué el **borde blanco**, en la parte amarilla derecha de la aureola, tiene dos lados con un ángulo de **90°**?

¿Por qué este **punto triangular blanco en la extremidad** de la aureola del Buen Pastor?

¿Por qué la **cintura de Adán es de color rojo oscuro** como la parte central de la faja que el Buen Pastor lleva en la cintura?

¿Por qué la forma del cuerpo de Adán parecen **más femeninas que masculinas**?

¿Por qué falta la **llaga en el pecho** del Buen Pastor? ¿Existe en el logo, una quinta llaga?

¿Por qué la **faja** en la cintura del Buen Pastor está formada por dos colores: hacia afuera, **rojo vivo** y hacia adentro, **rojo oscuro**?

¿Por qué el **“hombre perdido”,** sobre las espaldas del Buen Pastor, es llamado luego **“Adán”**?

¿Por qué esta sombra que aclara la forma en **“V”** de oro pálido?

¿Por qué la mano izquierda del Buen Pastor tiene solo 4 dedos sin mostrar el pulgar?

¿Por qué el pie izquierdo de Adán muestra **todos sus dedos** y su **dedo gordo** está posicionado sobre la forma de **“V”** de color oro pálido?

¿Por qué las 4 llagas tienen **una forma en punta** y no una forma redondeada?

¿Por qué el pie izquierdo del Buen Pastor tiene el **dedo meñique roto**, indicando que hay sólo 4 dedos del pie?

¿Por qué estas **dos tiras negras**, bajo los pies del Buen Pastor, no muestran la forma de **“cruz”** de la Redención de Cristo?

¿Por qué los pies se apoyan sobre estas dos tiras negras que sugieren **una forma de “V” invertida**?

¿Por qué un fondo en forma de **“almendra”** “que se refiere a la presencia de las **dos naturalezas**” en Cristo? ¿Y por qué el fondo tiene **tres estratos ovals y concéntricos**?

¿Por qué debería la **“profundidad del color más oscuro”** sugerir “la inescrutabilidad del amor del Padre que todo lo perdona”?

# LA TRIPLE TRINIDAD MASÓNICA

## 2a Trinidad HOMBRE-DIOS - 7 MAESTRO MASÓN

Triángulo 1a Trinidad +  
los dos sexos de la divinidad  
= **Estrella de 5 puntas**

= **Cuerpo del Mundo**

Estrella de 6 puntas +  
Punto central  
o Espíritu santo satánico

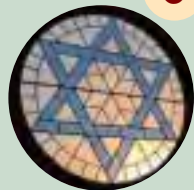
= **Alma Judaica**

(Sine la visin sobrenatural)

= **Alma del Mundo**

**Emperador del Mundo - 6**

**6**



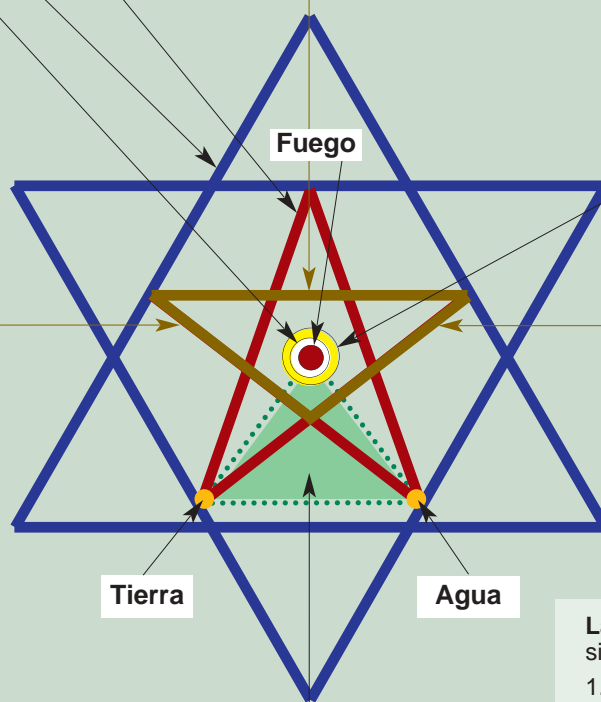
Estrella de 6 puntas

Baphomet  
"dios" de la Masonería



Lucifer

**5**



Fuego

Tierra

Agua

## 3a Trinidad TRIÁNGULO al revés ANTICRISTO - 666

**Dragón**  
Lucifer - Baphomet - 5

**Primera Bestia**  
Emperador del Mundo - 6

**Segunda Bestia**  
Patriarca del Mundo - 7  
Patriarca de la Masonería  
Supr. Pontífice Mas. Universal  
Jefe Supremo de los Illuminati

**Ojo omnividente  
de Lucifer**

**Patriarca del Mundo - 7**

**7**

**Hombre-Dios - 7**

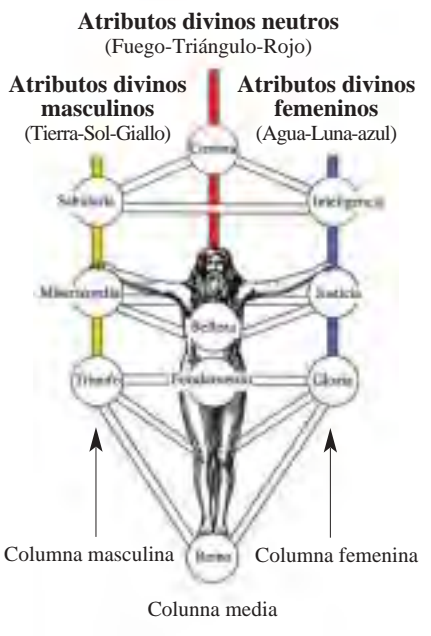
**Masonería - 7**



$6 + 1 = 7$

$4 + 1 = 5$

**Piedra cúbica en punta - 7 o 5**



El Hombre Celeste, o Adán Kadmon,  
de la Cábala hebraica

## 1a Trinidad Triángulo MASÓN del 1° grado La rebelión contra Dios

**Tierra (Sol)**

Atributos divinos masculinos  
del Adán celeste

**Tierra (Sol)**

Atributos divinos masculinos  
del Adán celeste

**Tierra (Sol)**

Atributos divinos masculinos  
del Adán celeste

La Piedra cúbica en punta o Piedra perfecta simboliza:

1. el **Hombre-Dios** o **Maestro masón**;
2. una **Obediencia masónica**.

Como la **Piedra cúbica en punta** es un cubo coronado de una pirámide de base cuadrada, vista desde lo alto, puede representarse con los siguientes números:

**7** = 4 lados + 2 diagonales + el punto central (6 + 1);  
**5** = 4 lados + el punto central (4 + 1).

La característica fundamental de la **Piedra cúbica en punta** es su **Punto central** que, como es revelado en el ritual del 32° grado, simboliza **Lucifer en persona**.

La **Contra-iglesia ecuménica del Anticristo**, está formada por las 4 Masonerías:

1. Masonería Hebraica de la B'nai B'rith.
2. Nuevo Rito Paládico Reformado;
3. Masonería Rito Escocés Antiguo y Aceptado;
4. Masonería Rito Escocés de Perfección.

Como una Masonería está representada por la **Piedra cúbica en punta**, la **Contra-iglesia** de Lucifer deberá tener **4 símbolos** de esta Piedra. Estos son los números: 6 + 1 o 4 + 1.

# EL TEMPLO DE LA "CONTRA-IGLESIA ECUMÉNICA" DEL ANTICRISTO

Esta es la representación geométrica del significado de la simbología oculta detrás de la **Cruz de piedra del Templo Satánico dedicado a San Padre Pio**, en San Giovanni Rotondo. Una cruz de piedra que, con su **blasfema y satánica Triple Trinidad masónica**, ofrece a la humanidad la **redención gnóstico-satánico-masónica de Lucifer**.

Las **70 piedras** que forman esta **Cruz de piedra** simbolizan la **Nueva Torre de Babel** que el **Gobierno mundial** quiere edificar, en odio a Dios, con **70 Piedras cúbicas en punta**, caracterizadas por el número **666** del **Anticristo**, y obtenidas de una humanidad que se auto-diviniza.

EL SOL INFINITO de Lucifer, con **7 veces 18 rajos** (18 veces 666), o **7 veces el Anticristo**, simboliza la **TOTAL ELIMINACIÓN DEL SACRIFICIO DE CRISTO EN LA CRUZ**.

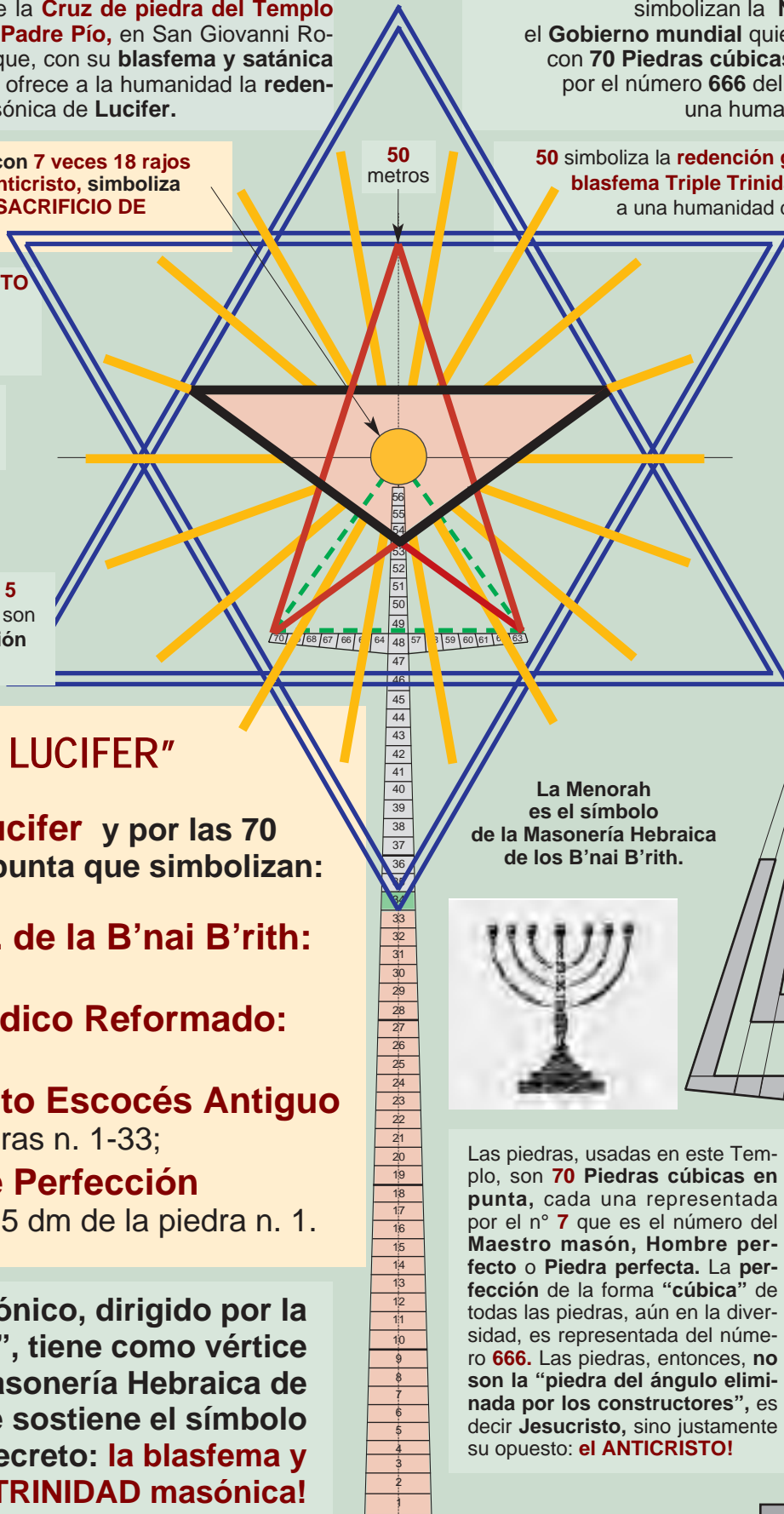
**50** simboliza la **redención gnóstico-satánico-masónica** de la **blasfema Triple Trinidad masónica** que se quiere ofrecer a una humanidad descristianizada **en sustitución del Sacrificio de Cristo en la Cruz**.

**TERCERA TRINIDAD o ANTICRISTO**  
Triángulo negro al revés con el Sol central amarillo (Ojo Omnividente de Lucifer).

**SEGUNDA TRINIDAD**  
Estrella de 6 puntas, Estrella de 5 puntas y el Punto central.

**PRIMERA TRINIDAD**  
Triángulo verde, en la base de la Estrella de 5 puntas.

El Triángulo base, la Estrella de 5 puntas y la Estrella de 6 puntas son la imagen de la materia, la creación y la humanidad divinizadas.



El Sol infinito de Lucifer está formado por **7 veces el Anticristo** es decir **7 veces 18 (= 666)** suma de **6 veces 18 + 1 vece 18**. De las dimensiones de las piedras se obtienen las siguientes cifras:

54 piedras:  $1 \times 666 = 54 \times 666$   
48a piedra:  $2 \times 666 = 2 \times 666$   
56a piedra:  $3 \times 666 = 3 \times 666$   
14 p. later:  $3 \times 666 = 42 \times 666$   
Rad.círculo =  $108 = 6 \times 666$   
Centro circ. =  $108 = 1 \times 666$   
Total = **6 vece 18 = 108 x 666**

Cabalísticamente, el número 108 es solo 1 y 8 es decir 18, de modo que se habe **1 vez 18**  
Total = **7 veces 18 (= 666)** es decir **7 veces el Anticristo**.

## LA "IGLESIA DE LUCIFER"

Está formada por **Lucifer** y por las **70 Piedras cúbicas en punta** que simbolizan:

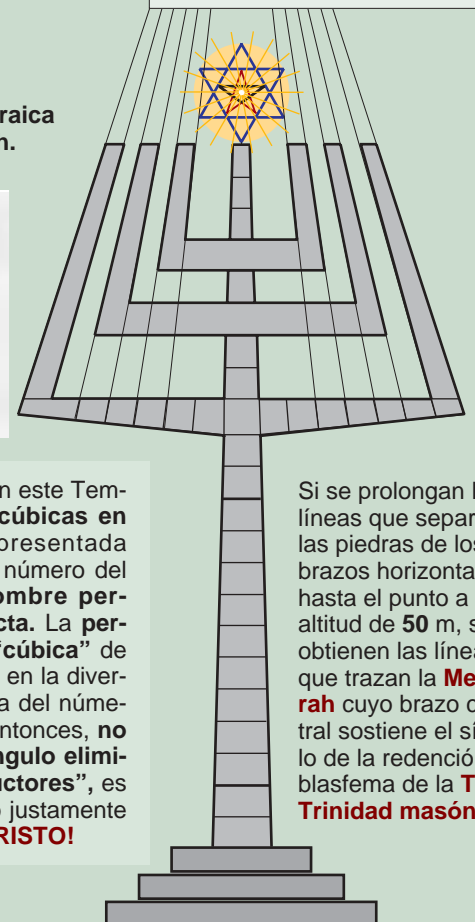
- Masonería Hebr. de la B'nai B'rith:** piedras n. 35-56;
- Nuevo Rito Paládico Reformado:** piedra n. 34;
- Masonería de Rito Escocés Antiguo y Aceptado:** piedras n. 1-33;
- Rito Escocés de Perfección (25 grados):** lado 25 dm de la piedra n. 1.

El ecumenismo masónico, dirigido por la "iglesia de Lucifer", tiene como vértice la **Menorah** de la **Masonería Hebraica** de la **B'nai B'rith** que sostiene el símbolo de su más grande secreto: la **blasfema y satánica TRIPLE TRINIDAD masónica!**

La **Menorah** es el símbolo de la **Masonería Hebraica** de los **B'nai B'rith**.



Las piedras, usadas en este Templo, son **70 Piedras cúbicas en punta**, cada una representada por el n° **7** que es el número del **Maestro masón, Hombre perfecto o Piedra perfecta**. La **perfección** de la forma "**cúbica**" de todas las piedras, aún en la diversidad, es representada del número **666**. Las piedras, entonces, **no son la "piedra del ángulo eliminada por los constructores"**, es decir **Jesucristo**, sino justamente su opuesto: **el ANTICRISTO!**



Si se prolongan las líneas que separan las piedras de los 2 brazos horizontales hasta el punto a una altitud de **50 m**, se obtienen las líneas que trazan la **Menorah** cuyo brazo central sostiene el símbolo de la redención blasfema de la **Triple Trinidad masónica**.

Lado del cuadrado de la 1a piedra = 25 dm

# La iglesia de Lucifer

La “iglesia de Lucifer” está formada por las **4 Masonerías** que son representadas por **Piedras cúbicas en punta** simbolizadas por los números **4 + 1**, donde el **n. 1**, indica a **Lucifer**, representado por la **llaga roja en punta** presente en el pie izquierdo y en las manos del Buen Pastor:

- Rito Escocés de Perfección:** pie izquierdo de Lucifer, con **4** dedos y **1** llaga.
- Rito Escocés Antiguo y Aceptado:** mano izquierda de Lucifer, con **4** dedos y **1** llaga;
- Nuevo Rito Paládico Reformado:** mano derecha de Lucifer, con **4** dedos y **1** llaga.
- Masonería Hebrea de los B'nai B'rith:** está representada por la Menorah con los números: **1 + 3 + 7**: (**1** pulgar, **3** dedos de la mano derecha de Adán y **3 + 4 = 7** dedos de sus manos derecha e izquierda) (ver detalles).
- Lucifer:** está representado por la Piedra cúbica en punta que se debe obtener a partir de las **4** partes de la aureola de Lucifer y de su centro (ver detalles).



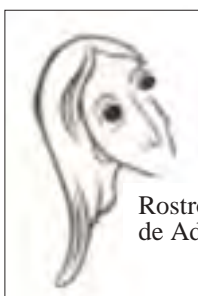
## Piedra cúbica en punta-Lucifer

La aureola del Buen Pastor tiene una forma circular, pero en sus dos áreas amarillas, hay dos trazos blancos colocados a 90° que, junto con el punto blanco triangular, en la parte derecha inferior de la aureola, “sugieren” **un cuadrado con el punto central**. El centro de este “cuadrado” se encuentra partiendo del cinturón **rojo oscuro** (color de Lucifer en la Tercera Trinidad), descendiendo y luego subiendo hasta el ojo izquierdo formando un “**6**” (el Impío) que se encuentra en el centro de la aureola. Por tanto, resulta que el ojo es el de Lucifer y que **¡el Buen Pastor no es otro que LUCIFER!**



La disposición de los dedos de las manos de Adán (el Hebreo) indica los números: **1, 3 y 7** que simbolizan la Menorah. Es interesante notar que las manos de Adán y la mano derecha de Lucifer, estrechadas entre sí, indican el mismo vínculo que existe entre la Masonería del **Nuevo Rito Paládico Reformado** y la Masonería de la **B'nai B'rith**.

La barba de **Lucifer** aparece sólo en la mejilla izquierda y la de Adán (el Hebreo) parece mal aplicada. Este es el “signo” cabalístico que “sugiere” que se debe buscar en otro lugar la verdadera identidad del símbolo. Despegando las “barbas” de los rostros, se descubren “**dos peces**” donde la cola del más grueso “indica” la línea de la letra “**A**” de **Anticristo**. En el **Diccionario de los símbolos**, se lee: «El pez está asociado al **nacimiento** y a la **restauración cíclica**. Es a un tiempo **Salvador** e **instrumento de la Revelación... legislador del ciclo actual** y **revelador de la ciencia sacra** ... ». De aquí resultaría que **Lucifer**, junto al **Hebreo** (descendiente del Hombre Celeste o Adán Kadmon) se consideran **Salvadores, Legisladores** y **Reveladores de la ciencia sacra del reino del Anticristo**. Y su más grande secreto es la blasfemia y satánica **Triple Trinidad**.



Rostro femenino de Adán

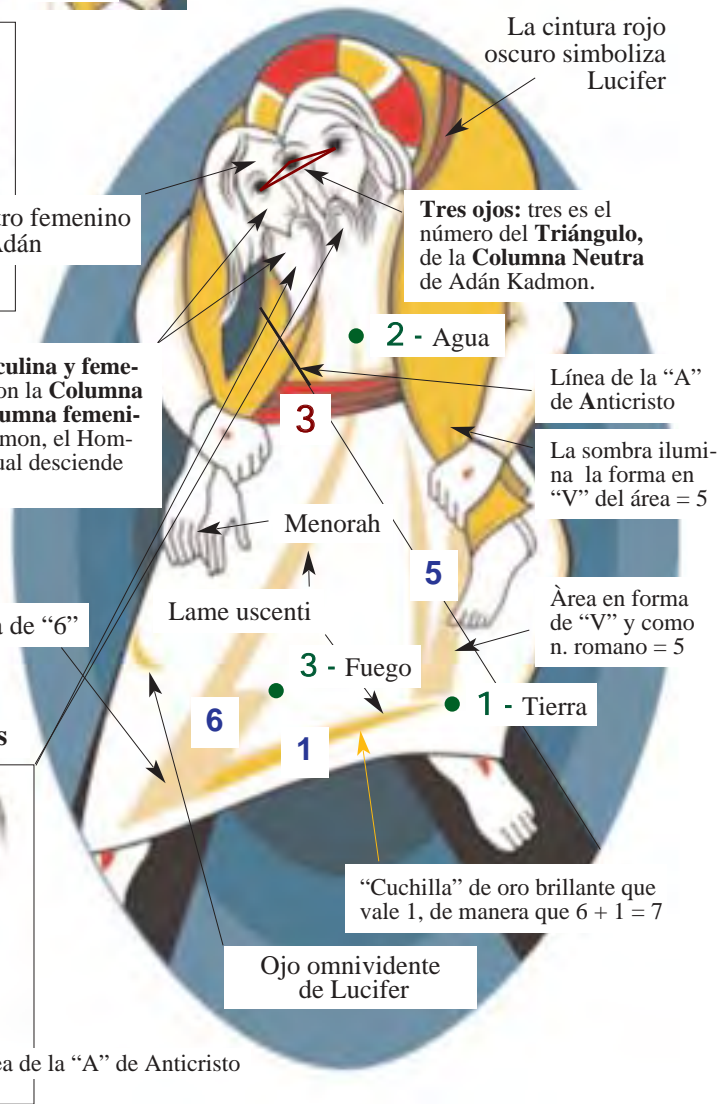
**Naturaleza masculina y femenina de Adán:** son la **Columna masculina** y **Columna femenina** del Adán Kadmon, el Hombre Celeste del cual desciende el Hebreo..

Área en forma de “6”

Barbas-peces



línea de la “A” de Anticristo



# La Triple Trinidad

- 1a Trinidad:** el **Triángulo** con los vértices: **1 - Tierra; 2 - Agua; 3 - Fuego;**
- 2a Trinidad:** **Triángulo + 2 “cuchillas”** saliendo del cuerpo en forma de **6**, forman la **Estrella de 5 puntas, Cuerpo del Mundo**, simbolizadas por la forma en “**V**” de oro pálido que vale **5** (n. romano). El área en forma de “**6**” representa la **Estrella de 6 puntas** que, con el **Punto central**, “cuchilla” de oro brillante, forma el **n. 7 = Alma judaica del Mundo**.
- 3a Trinidad:** la faja en la cintura de Lucifer con un color central **rojo oscuro** (**Lucifer**) y los otros dos rojos vivos superior (**Emperador del Mundo**) e inferior (**Patriarca del Mundo**).

**Ojo Omnividente de Lucifer:** es la “**luneta**” símbolo estilizado de un ojo, situado entre las manos de Adán y la llaga roja del pie derecho de Lucifer.

## Adán Kadmon

Según la Cábala, el **Adán Kadmon** ú **Hombre Celeste**, a semejanza de un Dios macho-hembra, tiene atributos divinos que son **masculinos, femeninos** y **neutros**. Estos últimos tienen como símbolo un **Triángulo**. Los centros de los ojos de Lucifer y de Adán forman un **Triángulo**.



# El Anticristo

El color más oscuro del óvalo más interno indica las tinieblas de Lucifer de las cuales emerge el reino del Anticristo.

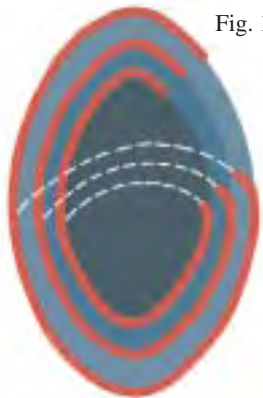


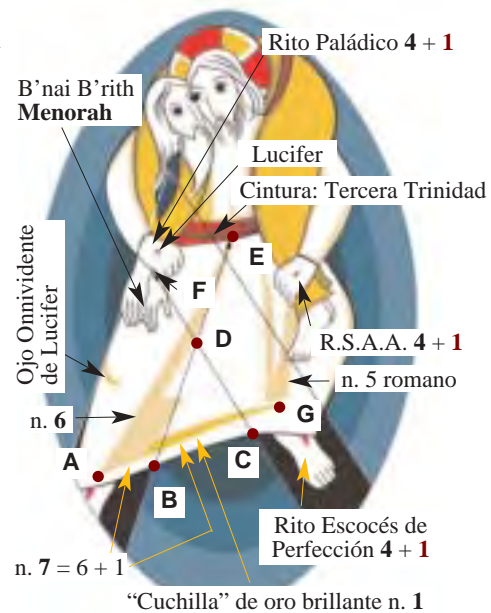
Fig. 1



Fig. 2

La **Bestia del Apocalipsis**: “la escena se coloca dentro la mandorla ... que evoca la presencia de las dos naturalezas”: el nombre: **Anticristo**; el número: **666**. Como el **Anticristo**, con sus “atributos divinos” se coloca en el ápice de la **Nueva Torre de Babel**, para transformarse en el **Sol infinito de Lucifer**, debe manifestarse **7** veces y con el **Ojo omnividente de Lucifer**:

1. **Anticristo: 666** del fondo, Fig. 1;
2. **Anticristo: A** sobre el fondo, Fig. 2;
3. **Anticristo: A** con BDC y cuch. de oro brill.;
4. **Anticristo: A** con GAE y trazado CD;
5. **Anticristo: la faja Tercera Trinidad**;
6. **Anticristo: 3a Trinidad**, formada por 5,6,7 de las 3 figuras de oro pálido y oro brillante;
7. **Anticristo: punto F** unión de: **Lucifer** (llaga), Jefe Rito Paládico (4 + 1), Jefe B'nai B'rith (dedos 1,3,7 - Menorah).
8. **Ojo Omnividente de Lucifer: luneta**.



# La Nueva Torre de Babel

La **Nueva Torre de Babel**, simbolizada por la **Cruz de piedra del Templo Satánico** dedicado al **Santo Padre Pío**, e ilustrada de modo completo en la página 15, la **rencontramos, en forma idéntica**, también en el **Logo del Jubileo de la Misericordia**: la “**iglesia de Lucifer**” en cuyo vértice la **Masonería Hebraica de la B'nai B'rith** con la **Menorah** que sostiene la blasfemia y satánica **Triple Trinidad** masónica con el **Sol infinito de Lucifer (7 veces el Anticristo)** y el **Ojo Omnividente de Lucifer**. Porque este **Jubileo** “se propone vivir la Misericordia a ejemplo del **Padre** que pide no juzgar y no condenar, sino perdonar y dar amor y perdón sin medida”, se debe entonces descubrir a qué “**misericordia**” se refieren **Francisco** y sus “**amigos**” de la potente **Masonería Hebraica de la B'nai B'rith**. Y después, se debe descubrir también al “**Padre**” de esta “**misericordia**”.



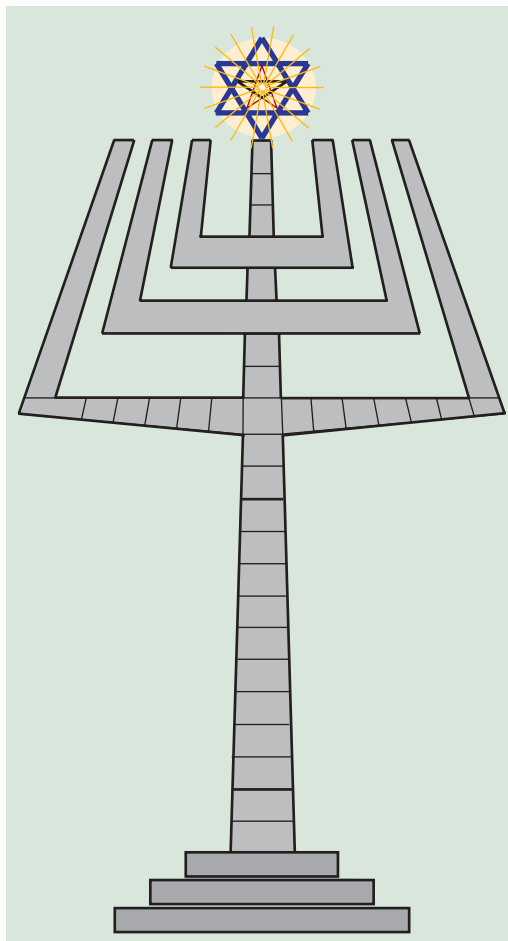
## LA “MISERICORDIA” EN EL TALMUD, LIBRO SAGRADO DE LOS “AMIGOS” DE FRANCISCO

En el **Talmud**, de Jesucristo, está escrito:

- «**Hijo de prostituta Pandira**» (Sanhedrín, 67a);
- «**Estúpido, demente, seductor, corruptor de costumbres, idólatra y mago**» (Toldath Jeschu);
- «**Similar a una bestia, fue colgado en el patíbulo, sepultado como una carroña en un montón de suciedad; finalmente, arrojado al infierno**» (Zohar III - 282);

De los cristianos está escrito:

- «**Si un Hebreo mata a un cristiano no comete ningún pecado**» (Sepher Or Israel - 177b);
- «**Los cristianos deben ser destruidos porque son idólatras**» (Zohar - I, 25a);
- «**El mejor de entre los goim debe ser matado**» (Abhodah Zarah - 26b);
- «**La tasa de natalidad de los cristianos debe ser sustancialmente reducida**» (Zohar - II, 64b);
- «**El exterminio de los cristianos es un sacrificio necesario**» (Zohar - II, 43a);
- «**CUANDO ROMA SEA DESTRUIDA, ISRAEL SERÁ REDIMIDO**» (Obadiah).



## LA “MISERICORDIA” DE LOS B'NAI B'RITH, “AMIGOS” DE FRANCISCO

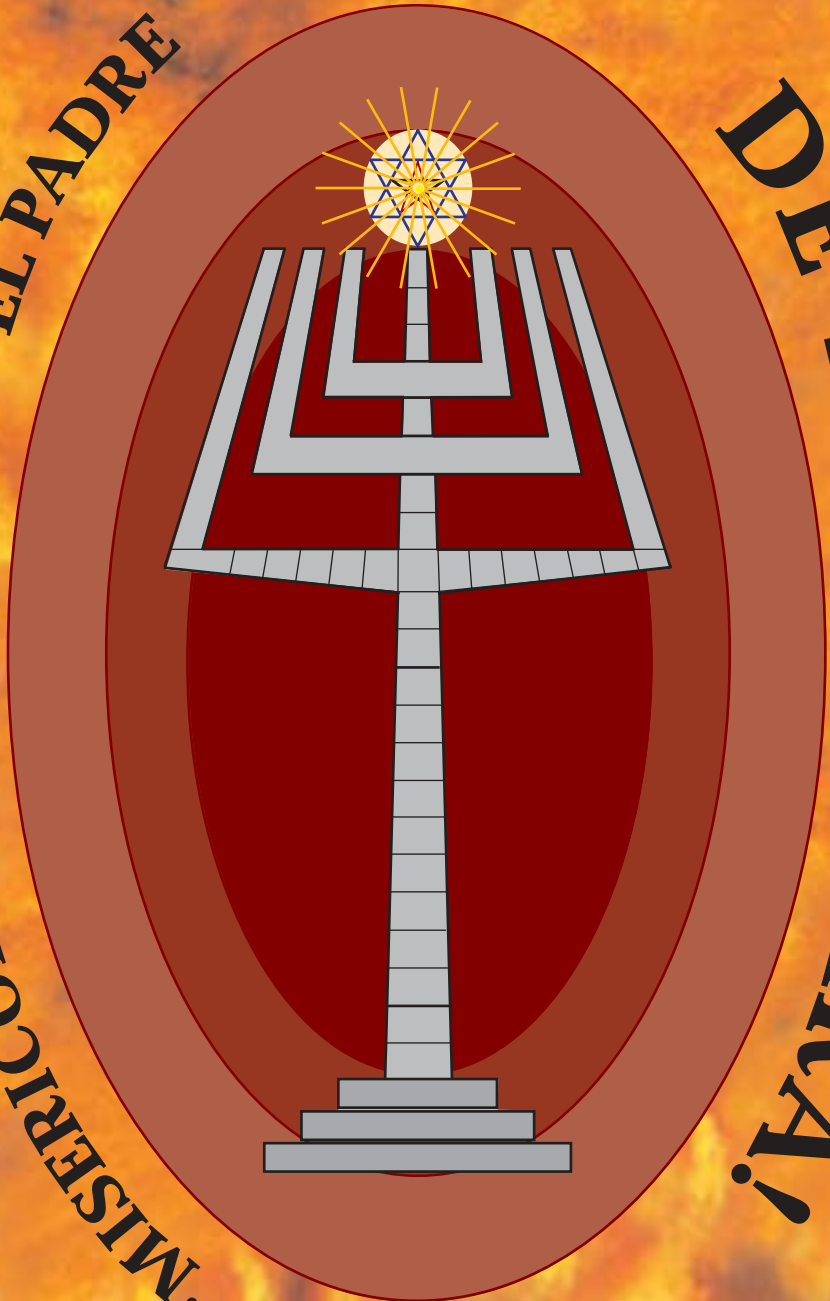
En una reunión secreta que tuvo lugar en París en 1936, miembros de la Logia Judía Secreta de B'nai B'rith, dijeron, entre otras cosas:

- «**Hasta que toda concepción moral del orden social sea eliminada entre los cristianos y toda religión, todo patriotismo y toda dignidad sea destruida, no se realizará nuestro reinado sobre el mundo**».
- «**Nosotros ofrecemos a los cristianos nuevas teorías imposibles de realizarse, como el comunismo, el socialismo y la anarquía, los cuales son actualmente nuestros proyectos (...) estas son nuestras armas más peligrosas contra ellos**».
- «**Nosotros hemos cubierto a la Iglesia Católica con las más abominables calumnias, nosotros hemos falsificado Su historia y hemos ensuciado sus más nobles actividades, atribuyéndole a ella la perversidad de sus enemigos**».
- «**La Iglesia Católica todavía está viva (...) Nosotros tenemos que destruirla, sin la menor demora y sin misericordia**».
- «**Puedan nuestros hijos transformarse en Obispos y Cardenales, para que ellos puedan destruir la Iglesia Católica**».



**666**

**“MISERICORDIOSOS” COMO EL PADRE**



**DE LA MENTIRA!**

**ANTICRISTO**

HABÉIS INSULTADO A  
LA SSMA. TRINIDAD  
Y A N.S. JESUCRISTO.

HABÉIS PISOTEADO  
SU REDENCIÓN

Y, ENGAÑANDO A MILLONES  
DE CATÓLICOS EN TODO EL MUNDO,  
¡QUERÉIS SUSTITUIRLA CON

LA "REDENCIÓN"  
SATÁNICA DE LUCIFER!

NO NOS QUEDA MÁS QUE VOLVERNOS  
A DIOS E INVOCAR:

¡JUSTICIA!